**ПОЛОЖЕНИЕ
о XXI традиционном открытом окружном конкурсе
художественного и декоративно-прикладного творчества
«Пасхальная радость – 2021»**

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Традиционный открытый окружной конкурс художественного и декоративно-прикладного творчества «Пасхальная радость - 2021» (далее Конкурс) проводится для духовного единения жителей Ленинского городского округа и сохранения национальной культуры.

1.2. Учредителями Конкурса являются администрация Ленинского городского округа и Видновское благочиние.

1.3. Организует и проводит Конкурс Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования Центр детского творчества «Импульс».

1.4. Конкурс является открытым для всех возрастов начиная с 5 лет.

1.5. Настоящее Положение определяет цели, задачи, участников, оргкомитет, работу жюри, жанры и номинации Конкурса, требования к конкурсным материалам, критерии оценки конкурсных материалов, подведение итогов и награждение, координаторов Конкурса.

**2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**

2.1. Пасха – главное событие года для православных христиан. Это великий праздник – не только традиция, его встречают с любовью и радостью. Торжество Пасхи – это праздник победы над смертью, триумф жизни. В этот день мы ещё раз вспоминаем о великой цели и призвании христиан – быть наследниками новой жизни в вечном Царстве Божием. День празднования Пасхи установлен первым вселенским Собором в 325 году.

*Яйцо – главный пасхальный символ Воскресения, так как из яйца рождается новое существо. При пасхальном приветствии верующие издревле дарили друг другу красные яйца. Обычай этот, по преданию, обязан происхождением Марии Магдалине, которая представ перед императором Тиверием, поднесла ему в дар красное яйцо с приветствием «Христос Воскресе!». С этих слов она начала свою проповедь. Красный цвет – это цвет пролитой на кресте крови Христовой, которой искуплены грехи мира.*

**Цель** Конкурса создание условий для:

* побуждения изучения Ветхого и Нового Заветов,
* духовного, нравственного, патриотического воспитания и сохранения национальной культуры,
* развития творческого потенциала жителей Ленинского городского округа.

2.2. Задачи:

* стимулировать конкурсантов изучать Ветхий и Новый Заветы посредством участия в конкурсе,
* заинтересовывать изучать православные традиции в народном творчестве,
* раскрыть творческий потенциал жителей округа,
* стимулировать выполнение конкурсных работ содержательно и качественно.

**3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА**

3.1. К участию в Конкурсе приглашаются все жители Ленинского городского округа от 5 лет и старше: обучающиеся образовательных организаций всех типов и видов, детских подростковых клубов, детских Школ Искусств, воскресных школ, педагогические работники, работники учреждений культуры, дети и родители (законные представители) и др.

3.2. Возрастные группы участников:
3.2.1. индивидуальное творчество:

* 5 – 6 лет
* 7 – 8 лет
* 9 – 10 лет
* 11 – 13 лет
* 14 – 17 лет
* от 18 лет и старше

3.2.2. коллективное творчество:

* Папа, мама, я – творческая семья,
* Коллективное **творчество детей** (коллектив **детей** не более 2-х человек).

**4. ЭТАПЫ И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

4.1. Конкурс традиционный и проводится ежегодно в рамках Пасхальных торжеств.

4.2. Конкурс проводится в три этапа:

* **I**. **творческий этап**(отбор работ внутри учреждения): Срок проведения – март - апрель 2021 г.
* **II.** **окружной этап: Прием заявок и конкурсных работ 13 апреля 2021 г. с 9.30 до 18.00**
По адресу: г. Видное, ул. Лемешко, д.19. МАУ ДО ЦДТ «Импульс»
* **III**. **итоговый окружной этап – ТОРЖЕСТВЕННЫЙ ФИНАЛ выйдет в эфир в онлайн-формате на сайтах МАУ ДО ЦДТ «Импульс»:** [**www.cdtimpuls.ru**](http://www.cdtimpuls.ru) **,** [**www.lenudod-cdtimpuls.edumsko.ru**](http://www.lenudod-cdtimpuls.edumsko.ru) **(о дате выпуска будет сообщено дополнительно).**
В программе торжественного Финала:
	+ общая фотовыставка творческих работ конкурсантов,
	+ награждение победителей,
	+ пасхальный спектакль.

**5. ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА**

5.1. Для решения организационных и административно-хозяйственных вопросов на время проведения конкурса МАУ ДО Центром детского творчества «Импульс» формируется Оргкомитет Конкурса.

5.2. Оргкомитет осуществляет организацию, подготовку и проведение Конкурса.

5.3. Состав Оргкомитета:

* Бессонова Н.В.- директор, председатель,
* Зудилина Г.Р.- заместитель директора, сопредседатель,
* Попова А.А. – заместитель директора по УВР,
* Перова Т.В. – главный бухгалтер,
* Солнцева С.В.- педагог – организатор, руководитель отдела традиционных ремесел и искусств,
* Кудинова Н.В. – педагог –организатор,
* Калинова С.А. – педагог – организатор,
* Усманов К.Р. – педагог – организатор,
* Фомичев С.С. – педагог дополнительного образования, руководитель театрально-циркового отдела.

5.4. Оргкомитет:

* Разрабатывает положение конкурса и утверждает критерии оценки конкурсных работ;
* Разрабатывает эскиз кубка, диплома и концепцию оформления выставки;
* Принимает и утверждает конкурсную документацию;
* Принимает заявки и конкурсные работы;
* Систематизирует по возрастам и номинациям конкурсные материалы для работы жюри;
* Формирует жюри и обеспечивает его работу;
* Проводит фотосъёмку по номинациям и возрастам общей выставки и отдельно работ победителей;
* Размещает протокол работы жюри на сайтах МАУ ДО ЦДТ «Импульс» [www.cdtimpuls.ru](http://www.cdtimpuls.ru), [www.lenudod-cdtimpuls.edumsko.ru](http://www.lenudod-cdtimpuls.edumsko.ru) ;
* Организует оповещение участников о результатах Конкурса;
* Для возврата работ конкурсантам систематизирует их по учреждениям;
* Готовит наградной материал (кубки, дипломы, сертификаты участников);
* Производит возврат конкурсных работ и выдает наградной материал победителям;
* Разрабатывает сценарий праздника и тематического спектакля, подготавливает спектакль и создает декорации, костюмы, музыкальное сопровождение;
* Производит видеозапись праздника и спектакля;
* Создает и размещает видеоролик мероприятия в средствах массовой информации и соцсетях.

5.5. Организационный комитет не комментирует и не несет ответственность за решение жюри Конкурса.

5.6. Оргкомитет не дает рецензии на конкурсные работы участников.

**6. РАБОТА ЖЮРИ**

6.1. Жюри формируется оргкомитетом из представителей священнослужителей Видновского Благочиния, МАУК «Видновской дирекции киносети» и педагогических работников системы образования Ленинского городского округа.

6.2. Состав жюри утверждается приказом директора МАУ ДО ЦДТ «Импульс».

6.3. Оценку конкурсных работ жюри проведёт 14.04.2021 г.

6.4. Жюри имеет право присвоить конкурсанту специальный диплом и не присваивать звания обладателя Гран-при и Дипломант любой степени в номинациях и возрастных группах.

6.5. Решение жюри оспариванию и пересмотру не подлежит.

**7. ЖАНРЫ КОНКУРСА**

**Во всех жанрах должен быть раскрыт Пасхальный сюжет.**

* Художественный (рисунок, живопись, графика).
* Декоративно – прикладное искусство и народное творчество (различные виды, материалы и техники).
* Медиатворчество (видеоролик, клип, фильм, мультфильм).
* Эссе.

**8. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА**

8.1. **Евангельские истории:**

* ***Вход Господень в Иерусалим (Вербное воскресение).***
* ***Тайная Вечеря.***
* ***Страдания и крестная смерть Иисуса Христа.***
* ***Воскресение Христово.***
* ***Явление воскресшего Христа ученикам.***
* ***Вознесение Господне.***

8.2. **Народные традиции празднования Святой Пасхи:**

* ***Пасхальное богослужение, крестный ход.***
* ***Традиция свободного посещения звонниц храмов.***
* ***Пасхальные сувениры (писанки, крашенки, сувенирное пасхальное яйцо).***
* ***Пасхальная традиционная трапеза, гуляния на «Красную горку», игры и забавы.***

8.3. **Ветхозаветные истории**

* ***Жертвоприношение Исаака (здесь Исаак прообраз Христа)***
* ***Предательство братьями Иосифа (Иосиф был продан в рабство родными братьями, Иисуса Христа предал ближайший ученик).***
* ***Исход евреев из Египта. Ветхозаветная Пасха (перед исходом из Египта израильтяне закололи пасхального агнца и его кровью помазали косяки дверей, чтобы ангел-губитель прошел мимо их домов и не убил первенцев, после этого они вышли с Моисеем из земли Египетской, из рабства на свободу. Пасхальный агнец - символ Христа, Его смертью мы избавлены от вечной смерти, через Его жертву мы освободились от рабства греху и диаволу).***
* ***Пророк Иона (как Иона был три дня и три ночи во чреве кита, так и Господь телом был во гробе три дня. Иона - прообраз Христа) и др.***

**9. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ МАТЕРИАЛАМ**

**Для участия в Конкурсе принимаются творческие работы, которые строго соответствуют требованиям Положения.**

9.1. Конкурсные работы в жанре «Художественный» принимаются без рам и стекла, выполняются на формате не менее А3 и **ОБЯЗАТЕЛЬНО оформляются паспарту**.

9.2. К конкурсным работам прилагаются:

* заявка (приложение №1),
* этикетка (приложение №2).
* Заявка должна быть заверена печатью учреждения.
* Этикетка: размер 9,5х5,5см с указанием ФИО автора (без сокращений), возраста (количество полных лет) автора, наименование учреждения, ФИО педагога, название работы, техника исполнения.

9.3. Для участников в возрастной группе от 18 и старше необходимо указать место работы и должность.
**Цвет этикетки определяется возрастной группой участника конкурса:**

* **5 – 6 лет - белый цвет,**
* **7 – 8 лет - голубой или синий цвет,**
* **9 – 10 лет - желтый цвет,**
* **11 – 13 лет - зеленый цвет,**
* **14 – 17 лет - розовый цвет,**
* **от 18 лет и старше - оранжевый цвет,**
* **семейные, коллективные работы - красный цвет.**

**Возможно обвести этикетку маркером или фломастером соответствующего цвета.**

9.4. **Семейная конкурсная работа** должна содержать информацию о членах семьи, принимавших участие в изготовлении работы: фамилию и имя детей, фамилию, имя и отчество взрослых членов семьи.

9.5. **Коллективная работа. В изготовлении коллективной конкурсной работы могут принимать участие только двое детей без участия взрослых (родителей, преподавателей, воспитателей).**

9.6. Конкурсная работа принимается в соответствии с номинацией.

9.7. Работы должны быть выполнены аккуратно и эстетично оформлены.

9.8. Для экспонирования конкурсных работ на выставке подвесные работы должны иметь крепеж.

9.9. Объемные композиции должны быть собраны, закреплены и готовы к экспонированию.

9.10. Работы, ранее принимавшие участие в данном конкурсе, жюри не рассматривает.

9.11. За достоверность авторства творческих работ ответственность несет лицо, представившее работу на Конкурс.

9.12. Решение жюри оспариванию и пересмотру не подлежит.

9.13. **На конкурс не принимаются:**

* Иконы (икона - священное изображение) и оценке жюри не подлежит.
* пасхальные «мышки», «зайчики», «курочки», «цыплятки».
* работы из макаронных изделий.

**10. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОНКУРСНЫХ МАТЕРИАЛОВ**

Оценивание работ будет осуществляться **по номинациям и возрастным группам** по следующим критериям:

* строгое соответствие тематике Конкурса,
* возрастное соответствие выполненной работы,
* глубина раскрытия заявленной содержательной линии в номинации,
* качество работы с художественной и эстетической точки зрения,
* неординарное творческое мышление,
* оригинальность,
* ВНИМАНИЕ! Использование в композиции большого количества готовых фигур, приобретенных в торговой сети, а не изготовленных своими руками, снижает достоинство работы и влияет на оценку жюри.

**11. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ**

11.1. Итоги Конкурса оформляются протоколом жюри, который размещается на сайте МАУ ДО ЦДТ «Импульс» - [www.cdtimpuls.ru](http://www.cdtimpuls.ru) , [www.lenudod-cdtimpuls.edumsko.ru](http://www.lenudod-cdtimpuls.edumsko.ru) до **23.04.2021 г.**

11.2. Победителям Конкурса присваивают звания: обладатель Гран-при, Дипломант I, II, III, IV степеней в каждой номинации по возрастным группам.

11.3. Участники Конкурса, не ставшие победителями, получают сертификат: электронный образец сертификата оргкомитет высылает на электронную почту, указанную в заявке.

11.4. Сертификаты участникам Конкурса образовательная организация распечатывает самостоятельно.

**12. ИНФОРМАЦИОННАЯ ПОДДЕРЖКА КОНКУРСА**

12.1. Информационная поддержка Конкурса осуществляется на сайтах:

* МАУ ДО ЦДТ «Импульс» - [www.cdtimpuls.ru](http://www.cdtimpuls.ru) , [www.lenudod-cdtimpuls.edumsko.ru](http://www.lenudod-cdtimpuls.edumsko.ru) .
* Видновского благочиния Московской епархии - <http://www.hramvidnoe.ru>

**13. КООРДИНАТОРЫ КОНКУРСА**

Зудилина Галина Руфовна, заместитель директора МАУ ДО ЦДТ «Импульс»,
контактный телефон **8(905)795-13-52**
Солнцева Светлана Васильевна, педагог – организатор МАУ ДО ЦДТ «Импульс»,
контактный телефон **8(905)548-83-52**
Е-mail: cdtimpuls@mail.ru
Сайт МАУ ДО ЦДТ «Импульс»: [www.cdtimpuls.ru](http://www.cdtimpuls.ru) , [www.lenudod-cdtimpuls.edumsko.ru](http://www.lenudod-cdtimpuls.edumsko.ru)